

Speaker-Kabel, 10 m

MALE

- 2-polige Speaker Lautsprecherkabel
- 10 m Länge
- Speaker / Speaker-Stecker mit Verriegelung
- Zugentlastung mit Kabelknickschutz
- Leitungsquerschnitt: 2 x 2,5 mm²
- Farbe: schwarz, blau



Speaker-Kabel, 10 m ACC-107

Speaker-Kabel, Wunsch-Länge

MALE

- Meterware bis max. 40 m
- 2-polige Speaker Lautsprecherkabel
- Länge nach Angabe (z.B. ACC-108/1 für 1m)
- Speaker / Speaker-Stecker mit Verriegelung
- Zugentlastung mit Kabelknickschutz
- Leitungsquerschnitt: 2 x 2,5 mm²
- Farbe: schwarz, blau



Speaker-Kabel, [Wunschlänge] ACC-108/xx

Kabel 2x Cinch (M) (L/R) auf 2x Cinch (M) (L/R)

MALE

- Kabel Cinch-Stecker L/R auf Cinch-Stecker L/R
- Verschweißt mit Kabelknickschutz

NEU



Kabel 2x Cinch (M) auf 2x Cinch (M), 1 m ACC-057

Kabel 2x Cinch (F) (L/R) auf 2x Cinch (M) (L/R)

MALE

FEMALE

- Kabel Cinch-Kupplung L/R auf Cinch-Stecker L/R
- Verschweißt mit Kabelknickschutz

NEU



Kabel 2x Cinch (F) auf 2x Cinch (M), 3 m ACC-058

Kabel Klinkenstecker 6,3 mm (Mono) auf Klinkenstecker 6,3 mm (Mono)

MALE

- Kabel mit 2x Klinkenstecker 6,3 mm Mono
- Verschraubt mit Kabelknickschutz

NEU



Kabel 2x Klinke 6,3 mm, 5 m ACC-059

Kabel Klinkenstecker 3,5 mm (Stereo) auf Klinkenstecker 3,5 mm (Stereo)

MALE

- Kabel mit 2x Klinkenstecker 3,5 mm Stereo
- Verschweißt mit Kabelknickschutz

NEU



Kabel 2x Klinke 3,5 mm, 2 m ACC-060

XLR-Kabel

- Symm. XLR-Kabel (Stecker/Kupplung)
- Zugentlastung mit Kabelknickschutz
- Kabeldurchmesser: 6 mm
- Kabelfarbe: schwarz

MALE
FEMALE



XLR-Kabel, 5 m **ACC-050**
XLR-Kabel, 10 m **ACC-100**

XLR/Klinke 6,3 mm (Mono)-Kabel

- Symm. Kabel XLR (F) / Klinke 6,3 mm (M)
- Zugentlastung mit Kabelknickschutz
- Kabeldurchmesser: 6 mm
- Kabelfarbe: schwarz

MALE
FEMALE



XLR/Klinke 6,3 mm (Mono)-Kabel, 5 m **ACC-051**
XLR/Klinke 6,3 mm (Mono)-Kabel, 10 m **ACC-101**

Klinkenstecker 6,3 mm (Stereo) auf 2x Klinke (Mono)

MALE

- Kabel mit Klinkenstecker 6,3 mm (Stereo) auf 2x Klinkenstecker 6,3 mm (Mono)
- Zugentlastung mit Kabelknickschutz
- Kabeldurchmesser 6 mm



Kabel Klinke 6,3 mm (Stereo) auf 2x Klinke (Mono), 5 m **ACC-056**

Häufiger Verwendungszweck:

Als sogenanntes „Insert-Kabel“, auch Y-Kabel genannt. Ein Insert-Punkt z. B. im Mischpult enthält als Stereo-Klinkenbuchse drei Kontakte: Masse, Eingang und Ausgang.

Um ein externes Gerät über den Insert-Punkt einschleifen zu können benötigt man eine Stereoklinke, die auf zwei Mono-Kabel gesplittet wird. Letztere werden mit den Ein- und Ausgängen des externen Gerätes verbunden.

Das Signal verlässt den Eingangskanal durch den einen Pol der Insert-Buchse zum Effektgerät und gelangt dann über den anderen Pol der Insert-Buchse wieder zurück. Auf der anderen Seite schließt man die beiden Klinkenkabel dann an den Effekt-Eingang bzw. -Ausgang an.

*

Kabel Klinkenstecker 3,5 mm (Stereo) auf 2 x Cinch (L/R)

MALE

- Kabel 3,5 mm Stereo Klinkenstecker auf Cinch L/R
- Verschweißt mit Kabelknickschutz

Häufiger Verwendungszweck: Soundkartenausgang vom Computer auf Kompaktverstärkereingänge.

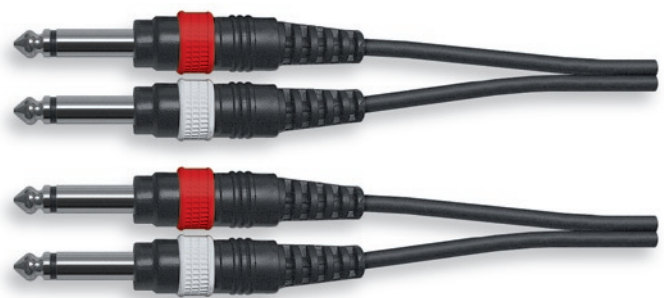


Kabel Klinke 3,5 mm auf 2 x Cinch, 5 m **ACC-054**

Kabel 2 x Klinkenstecker 6,3 mm (Mono) auf 2 x Klinkenstecker 6,3 mm (Mono)

MALE

- Kabel Klinkenstecker 6,3 mm mono L/R auf 6,3 mm mono Klinkenstecker L/R
- Verschweißt mit Kabelknickschutz



Kabel 2x Klinke auf 2x Klinke 6,3 mm, 5 m **ACC-055**